

Genvejstaster i Lightroom

Når jeg arbejder i Lightroom 4, bruger jeg for det meste genvejstaster i stedet for museklik. Jeg synes, det går hurtigere – det hjælper mig til et smidigere workflow. Her har du de genvejstaster, jeg oftest bruger.

Jeg har delt oversigten op, så kan navigere mellem disse overskrifter: Generelt, Library og Develop.

Hvis du bruger Lightroom under Windows, skal du trykke på Ctrl i stedet for ⌘.

GENVEJS- TAST	FUNKTION	FORKLARING
Generelt		
Z	Zoom toggle	Zoom ind til 100 % og ud igen
P	Picked	Billede markeret med flag
X	Rejected	Billede markeret til sletning
U	Unflagged	Fjerner flagmarkering (X eller P)
Tab	Toggle Side Panels	Slår sidepaneler til og fra
Shift+Tab	Toggle All Panels	Slår side- og toppaneler til og fra
L	Next Light Mode	Skifter lysstyrke Fuld->Mellem->Lav
⌘ + R	Show in Finder	Viser dit billede i Finder/stifinder.
Ratings		
1-5	Set rating	Tildeler fra 1 til 5 stjerner
0	Reset rating	Fjerner tildelte stjerner
Shift+ 1-5	Set rating and move to next photo	Tildeler fra 1 til 5 stjerner og går videre til næste billede
6-9	Set color label	Sætter farve label (rød, gul, grøn,

Genvejstaster i Lightroom

GENVEJS-TAST	FUNKTION	FORKLARING
Library		
G	Grid	små billeder ved siden af hinanden
E eller Enter	Loupe	Et billede tilpasset skærmen
N	Survey	Udvælg markerede billeder
C	Compare	Udvælg markerede billeder
⌘+Backspace	Delete Rejected Photos	Sletter billeder, du har markeret med X
⌘+N	New Collection...	Opret en ny collection . Efter Ctrl+N skal du navngive den og eventuelt vælge set.
⌘+'	Create Virtual Copy	Opret en virtuel kopi af dit billede.
Develop		
D	Go To Develop	Gå til fanen "Develop", hvor du kan redigere dit billede.
R	Crop	Beskær eller ret dit billede op
Q	Spot Removal healing eller stamp tool: Retouchering	Spot healing eller stamp tool : Retouchering
K	Adjustment Brush	Markeringspensel – mal justeringer på dit billede
M	Graduated Filter	Gradueringsfilter, der giver dig mulighed for en glidende overgang i en justering
W	Adjust Whitebalance	Justering af hvidbalancen med udgangspunkt i et referencepunkt